

"יער ירוק במזרח"  
סיפורים שסופרו על ידי תומס ספאר  
מוזיקה: קאפלה אנטיקאה במברגנסיס  
סולנית: ג'ול באואר

סופר וחוקר הספרות, תומס ספאר, היה "בבית" בירושלים בשנות ה-1980 ועבד במכון ליאו בק ובאוניברסיטה העברית, ירושלים. בשנת 1990 הוא קבל על עצמו לנהל הוצאת ספרים יהודית ולאחר מכן שימש כאחד המנהלים של ההוצאה לאור "סורקאמפ", בה הוא ממשיך לעבוד כאחד העורכים הראשיים.

בקריאה המוזיקלית של "יער ירוק במזרח", מצייר ספאר תמונה מרתקת של שכונת רחביה, בה התגוררו יהודים יוצאי גרמניה בשנת 1933. תיאור הפגישות עם גרשון שולם, אלזה לסקר-שילר, פאול צלאן וחנה אנרדט מפיח חיים בשכונה המהווה מיקרוקוסמוס של יהודי גרמניה שהתיישבו בירושלים.

המוזיקאים של קאפלה אנטיקאה במברגנסיס עם הסולנית ג'ול באואר יוצרים גשר מוזיקלי בנגינתם, על יותר משלושים כלי- נגינה היסטוריים, בין ירושלים ואירופה לאורך 800 שנות מוזיקה. הסופר והמוזיקאים שוזרים חוט אדום מהמוזיקה של יהדות ספרד, שירים נשכחים יהודיים וגרמנים ומזמינים את הקהל למסע חווייתי אל תוך "היער הירוק של המזרח".